

## **Varmt välkommen till forskarseminarium med professor Wendy Lower på Sveriges museum om Förintelsen den 26 maj kl 15.00.**

- Plats: Seminariet hålls både fysiskt på Sveriges museum om Förintelsen (Torsgatan 19 Stockholm) och via länk för dem som inte kan närvara. Seminariet är på engelska.
- OSA: Om du vill delta på plats behöver du föranmäla ditt deltagande senast den 15 maj till [britta.zetterstrom.geschtwind@shm.se](mailto:britta.zetterstrom.geschtwind@shm.se).  
Länk om du ej kan vara på plats: **Microsoft Teams: Anslut till mötet här** (Mötets-ID: 363 630 122 458 3, Lösenord: hr65j3Po)

Vi är glada över att få arrangera detta seminarium i samarbete med NORAH vid Lunds universitet, där Wendy Lower för närvarande är gästprofessor. NORAH (North European Center for Research on Antisemitism and the Holocaust) är ett nystartat forskningscenter som syftar till att förena forskare inom fältet. Detta seminarium utgör början på många kommande samarbeten med olika lärosäten och forskare inom och utom landet som vi planerar inom ramen för Sveriges museum om Förintelsens verksamhet. Här nedan finns en beskrivning på engelska av Wendy Lowers presentation, samt hennes biografi.

Dr. Lower's latest book, *The Ravine: A Family, a Photograph, a Holocaust Massacre Revealed*, investigates a single photograph—a rare “action shot” documenting the horrific final moment of a family’s murder in Ukraine. Through years of forensic and archival research, Lower sought to uncover the identities of the photographed and in the process recovered new details about the Nazis’ open-air massacres in eastern Europe, the role of the family unit in Nazi ideology, and a rare case of rescue and postwar justice.



Wendy Lower is the John K. Roth Professor of History at Claremont McKenna College and directs the Mgrublian Center for Human Rights at Claremont McKenna College (CA, USA). She chairs the Academic Committee of the United States Holocaust Memorial Museum and has published several books on the Holocaust in Ukraine including *Nazi Empire-Building and the Holocaust in Ukraine* (2005), and co-editor (with Ray Brandon) of *Shoah in Ukraine: History, Testimony, Memorialization* (2008). Her work on gender and the Holocaust, *Hitler's Furies: German Women in the Nazi Killing Fields* (2013) was a finalist for the National Book Award and has been translated into 23 languages. Lower's *The Ravine: A Family, A Photograph, A Holocaust Massacre Revealed* (2021) received the National Jewish Book Award in the Holocaust category and was short-listed for the Wingate Prize and long-listed for a PEN. In 2025 she received a fellowship from the Swedish Research Council and Lund University where she is completing her new co-authored study (with Jonathan Petropoulos) on Himmler's Last Days and the historical fates of genocidaires.

**Kontakt:** Britta Z Geschwind, [britta.zetterstrom.geschtwind@shm.se](mailto:britta.zetterstrom.geschtwind@shm.se)

FoU-koordinator, Sveriges museum om Förintelsen  
Statens historiska museer, Enheten för Forskning och utveckling